

KONZERT

Samstag, 9. November 2019, 13.30 Uhr
Saal Musikschulzentrum MZO, Bahnhofstr. 36, 8620 Wetzikon

Es spielen Schülerinnen und Schüler des regionalen Förderprogramms.

Programm:

Adrian Wartmann, Schlagzeug (MSUG)

Herbie Hancock (*1940): Cantaloupe Islands
Alfreds drum method: Solo Nr. 12

Lyn Lechner, Querflöte (MZO)

Henri Tomasi (1901-1971): Le petit chevrier Corse
Carlo Domeniconi (*1947): Die Schlange + Der Säufer
Blaz Pucihar (*1977): The Dragon

Matthias Hartmann, Cello (MZO)

David Blackwell (* 1961): Latin nights
R. Romberg (1772-1841): Concertino Nr. 1 e-moll, 1. Satz Allegro

Raquel Lechner, Klarinette (MZO)

Jean Xavier Lefevre (1763-1829): Sonata no.1 Allegro Moderato
John Noble (1931-2000): Aus Cats Suite, Cat Mandu + Cotton Pickin Kitten

Meret Steiner, Cello (MZO)

J.B. Bréval (1755-1825): Concerto No 2

Norina Hirschi, Gesang (MZO)

W.A. Mozart (1756-1791): Der Zauberer, KV 472
W.A. Mozart (1756-1791): L'ho perduta, Cavatina der Barbarina aus der Oper "Le Nozze di Figaro"
J.S. Bach (1685-1750): Mein gläubiges Herze, Sopranarie aus der Kantate No.68
Hugo Wolf (1860-1904): Zitronenfalter im April (Mörike)
Johannes Brahms (1833-1897): Ständchen (Kugler), Op.106/1
Johannes Brahms (1833-1897): Das Mädchen spricht (Gruppe), Op.107/3

Ina Steiner, Violine (MZO)

O. Rieding (1840-1918): Air Varié Op.23 No.3

Larissa Isler, Cello (MZO)

Antonio Vivaldi (1678 - 1741): aus der Sonate Nr.7 in a-moll, 2.Satz Allegro poco
Gabriel Fauré (1845-1924): Sicilienne

Eva Weiss, Cello (MZO)

Fanny Hensel (1805-1847): Fantasie in g-moll

Josef Aschwanden, Cello (MZO)

Auguste Tolbecque (1801-1928): aus Petite Pièces Nr.2

Alina Hiller, Violine (MSUG)

Antonio Vivaldi (1678 - 1741): aus den 4 Jahreszeiten: Winter: 2. Largo
Vittorio Monti (1868-1922): Czardas

Klavierbegleitung: Christian Gohl, Giulia Maglietti und Elia Jenny