

A

AKTUELLES

Schülerkonzerte

- **Bauma, Do 15.06.2017, 17.30 Uhr**, Singsaal Altlandenberg, verschiedene Klassen
Do 15.06.2017, 19.00 Uhr, Singsaal Altlandenberg, verschiedene Klassen
Fr 16.06.2017, 18.30 Uhr, Singsaal Altlandenberg, verschiedene Klassen
Sa 17.06.2017, 09.30 Uhr, Singsaal Altlandenberg, verschiedene Klassen
Sa 17.06.2017, 11.00 Uhr, Singsaal Altlandenberg, verschiedene Klassen
- **Dürnten/Tann, Mi 21.06.2017, 19.00 Uhr**, Singsaal Schulhaus Nauen, verschiedene Klassen
- **Hinwil, Do 08.06.2017, 14.00 Uhr**, Singsaal Hadlikon, musikalische Umrahmung Altersnachmittag, Blockflötenklasse Cornelia Wegelin
- **Hittnau, Di 11.04.2017, 19.30 Uhr**, Singsaal Hermetsbüel, Klavierabend «Im Element», Kompositionen für Klavier zu vier Händen sowie zwei Flügel, Klavierklasse Walter Keller
- **Fehraltorf, Fr 19.06.2017, 19.00 Uhr**, Singsaal Heiget, Klavierklasse Maja Fügli
Do 22.6.2017, 18.30 Uhr, Singsaal Schulhaus Heiget, "Flötenzirkus", Blockflötenklasse Elisabeth Keller
Do 29.06.2017, 19.00 Uhr, Kirche Fehraltorf, Konzert mit Jugendlichen und Erwachsenen
- **Pfäffikon, Di 11.04.2017, 19.15 Uhr**, Singsaal Steinacker, Celloklasse Antonia Hösli und Klarinettenklasse Erich Hintermann
Di 18.05.2017, 19.00 Uhr, Singsaal Steinacker, Celloklasse Therese Hauser, Gitarrenklasse Noam Szyfer und Suzuki-Violinklasse Ilona Naumova
Fr 09.06.2017, 19.00 Uhr, Singsaal Mettlen, Schüler/innen von Christine Bürgi und Maja Fügli
Sa 10.06.2017, 15.00 Uhr, Altersheim Neuhof, Suzuki-Violin-klasse Ilona Naumova
Mo 19.06.2017, 18.30 Uhr, Singsaal Mettlen Oberstufe, Klavierklasse Dominic Domic und Celloklasse Therese Hauser

- **Russikon, Do 29.06.2017, 19.00 Uhr**, Kirche Russikon, Querflötenklasse Matthias Ebner
- **Rüti, Fr 23.06.2017, 19.00 Uhr**, Amthausaal, Violinklasse Susanne Keltch
- **Wald, Sa 08.07.2017, 11.00 Uhr**, Singsaal Schulhaus Binzholz, VielsAitig - Konzert Celloensemble Anna Bernhard
- **Wetzikon, Sa, 01.04.2017, 11.00 Uhr**, Saal Musikschulzentrum, Violinklasse Annemarie Amsler
Do 01.06.2017, 19.00 Uhr, Saal Musikschulzentrum, verschiedene Klassen
Mo, 19.06.2017, 19.00 Uhr, Saal Musikschulzentrum, verschiedene Klassen
Do, 06.04.2017, 19.00 Uhr, Scala Wetzikon, oXentour mit Schüler/-innen der MZO und Musik Burkhalter
Do, 06.07.2017, 19.00 Uhr, Scala Wetzikon, oXentour mit Schüler/-innen der MZO und Musik Burkhalter

Konzerte MZO-Bands/Ensembles/Orchester/Chöre

- **Bäretswil, Sa, 08.07.2017, 19.00 Uhr** ref. Kirche Bäretswil, Konzert schtimmbandi/schtimmbÄÄnd, Leitung: Nadine Appenzeller
- **Bauma, Fr 09.06.2017, 19:00 Uhr**, 20 Jahre Kinder- und Jugendchor Bauma, Leitung: Angelika Plüss, Konzert mit "Ashes to Beauty"
Sa 10.06.2017, 15.30 Uhr, Mehrzwecksaal, Jubiläumskonzert Kinder- und Jugendchor Bauma, Leitung: Angelika Plüss, anschliessend Konzerte Nachwuchsbands
- **Pfäffikon, Mo 10.07.2017, 19.30 Uhr**, Singsaal Oberstufe Mettlen, Schülerband "Hardway"
- **Rüti, So 09.04.2017, 17.00 Uhr**, Saal Amthaus, Ensemble L'estate gioccosa, Leitung: Thomas Eckert
So 9.04.2017, 17.00 Uhr, Löwensaal, Jugendensemble conFuoco, Leitung: Verena Zeller. Gast: Jugendorchester Musikschule Knonauer Amt
So 02.07.2017, 11.00 Uhr, ref. Kirche, Sommerkonzert des Kinderorchesters Rüti, Leitung: Verena Zeller

- **Russikon, So 09.04.2017, 09.30 Uhr**, Kirche Russikon, Gottesdienst & Matinée: es singt der Kinderchor zusammen mit dem Frauenchor Russikon.
Di, 13.06.2017, 18.30 Uhr, Kirche Russikon, Konzert Kinderchor, Leitung: Matthias Ebner
- **Wald, So 02.04.2017, 17.00 Uhr**, ref. Kirche, Konzert Jugendsinfonieorchester Crescendo, Leitung: Käthi Schmid Lauber
Sa 01.07.2017, 14.30 Uhr, Altersheim «Drei Tannen», Sommerkonzert des Kinderorchesters Rüti, Leitung: Verena Zeller
- **Wetzikon, Fr 07.04. 2017, 20.00 Uhr**, Zentrum Heilig Geist, das Jugendsinfonieorchester Crescendo spielt als Gastgruppe im Konzert des Männerchors Kempten
Sa, 08.04.2017, 19.00 Uhr, Aula alte Turnhalle, Jugendensemble ConFuoco, Leitung: Verena Zeller
So 02.07.2017, 17.00 Uhr, das Jugendorchester der MZO spielt Salonmusik, Leitung: Anna Bernhard
Mo, 03.07.2017, 19.00 Uhr, Saal Musikzentrum MZO, die «WetziKids» singen aus der Musikbox, Leitung: Laura Martinoli

Konzerte des regionalen Förderprogramms

- **Dübendorf, Fr 19.05.2017, 19.00 Uhr**, Singsaal Schulhaus Stägenbuck
- **Wetzikon, Sa 20.05.2017, 17.00 Uhr**, Saal Musikschulzentrum
So, 21.05.2017, 11.00 Uhr, Saal Musikschulzentrum

Musik-Märli «Der kleine Esel Nepumuk»

ZUSATZKONZERTE

für Kinder im Kindergarten und in der 1. und 2. Primarklasse

- **Rüti, 12.05.2017, 18.30 Uhr**, Kirchgemeindehaus Felsberg
- **Schwerzenbach, Mi 31.05.2017, 17.00 Uhr**, Singsaal Schulhaus Heggerwies
- **Wald, So 21.05.2017 17.00 Uhr**, Singsaal Schulhaus Binzholz

Das Musikmärli «Der kleine Esel Nepumuk» ist so erfolgreich gestartet, dass einige Zusatzdaten nötig wurden.

Das professionelle Blockflötenensemble PrimaFlautina (Käthi Lindenmann, Miriam Mager, Lea Kyburz) erzählt zusammen mit Blockflötengruppen der MZO die musikalische Geschichte des Esels Nepumuk. Dabei erklingen Improvisationen, eigens komponierte Lieder und bekannte Stücke von Barock bis Ragtime. Blockflöten in allen Grössen, Formen und Klangfarben sind zu erleben.

Fortlaufendes Kursangebot

Im Frühling starten wieder neue Kurse:

- Eltern-Kind-Singen** Bubikon: ab Do, 23. 03., Pfäffikon: ab Mo, 03.04., Wetzikon: ab Fr, 05.05.
- Musik und Bewegung** Grüt und Wetzikon: jeweils freitags, Eintritt jederzeit möglich
- Rhythmik 60+** Hinwil und Wetzikon: montags und dienstags, Eintritt jederzeit möglich

Weitere Infos und Anmeldung: [www.mzol.ch](#)

TOP KLASSIK Zürcher Oberland

- **Dürnten, Sa 01.04.2017, 17.00** (mit Werkeinführung) und 19.30 Uhr, ref. Kirche
Akzent Streichquartett: das Stamitz Quartett spielt Dvorak und Haydn
- **Hinwil, Fr 19.05.2017, 19.30 Uhr**, ref. Kirche
Valeriy Sokolov (v) und Werner Bärtschi (p) spielen Schubert, Beethoven, Mozart, Moser und Ravel
Fr 02.06.2017, 19.30 Uhr, ref. Kirche
- **Amerika!** Das Akademische Orchester bringt Meisterwerke von Charles Ives, Aaron Copland und George Gershwin

Für MZO-Schüler/innen ist der Eintritt mit der MZO-Membercard gratis, Erwachsene erhalten mit der MZO-Membercard 15% Rabatt.

Infotage 2017

Die regional, an vier Standorten durchgeführten Info-Tage, geben Einblick in das vielfältige Angebot der MZO. Sämtliche an der MZO unterrichteten Instrumente werden vorgestellt und können nach Herzenslust ausprobiert werden. Die anwesenden Musiklehrpersonen und unsere Ortsschulleitungen beraten Sie gerne zu allen Fragen ums Instrument, zum Üben, rund um den Unterricht sowie zu den Gruppenfächern und Zusammenspielmöglichkeiten. Ein Rahmenprogramm mit Kurzkonzerten rundet die Anlässe ab.

- **Rüti, Sa, 1. April 2017, 10.00–13.00 Uhr**, Schulhaus Schanz
- **Pfäffikon, Sa, 1. April 2017, 13.00–16.00 Uhr**, Schulhaus Pfaffberg
- **Bauma, Mi, 5. April 2017, 16.30–19.00 Uhr**, Schulhaus Altlandenberg
- **Wetzikon, Sa, 8. April 2017, 10.00–15.00 Uhr**, Musikschulzentrum MZO

FERMATE

Frühling 2017



Klassenmusizieren

Liebe Leserinnen und Leser

Vor ziemlich genau einem Jahr musste ich in der Fermate informieren, dass der Zürcher Kantonsrat nicht auf das Musikschulgesetz eingetreten ist. In der Zwischenzeit ist viel passiert. Der Verband Zürcher Musikschulen (VZM) hat sich bereits kurz nach dieser Niederlage entschieden, eine Volksinitiative zu lancieren. Die Unterschriftensammlung für die Initiative «Musikschulgesetz Kanton Zürich» wird nun am 2. Mai lanciert. Das Gesetz soll den Zugang zu den Musikschulen für alle sichern und die Umsetzung des Bundesverfassungsartikels zur Jugendmusikförderung, welchem das Schweizer Stimmvolk am 23. September 2012 mit 73% Ja-Stimmen zugestimmt hat, im Kanton Zürich umsetzen. Alle Beteiligten sind überzeugt, dass dies der richtige Schritt ist und wir mit möglichst vielen Unterschriften ein Zeichen für die musikalische Bildung setzen müssen. Eine tatkräftige Unterstützung von allen wird nötig sein.

Informationen dazu finden Sie unter:

www.musikschulgesetz.ch

Neben unserem eigentlichen Kerngeschäft, dem Instrumental- und Gesangsunterricht, ist uns die Vernetzung mit der Volksschule ein zentrales Anliegen. Das Klassenmusizieren ist dabei ein wichtiger Baustein. Bereits vor gut 15 Jahren wurde dieses Projekt initiiert und ist seither in vielen Gemeinden nicht mehr aus dem Schulalltag wegzudenken. Lesen Sie mehr in unserem Hauptartikel dieser Ausgabe.

Wie jedes Jahr finden anfangs April unsere «Info-Tage/Instrumentenvorstellungen» statt. Diese nun zum zweiten Mal regional an den vier Standorten Bauma, Pfäffikon, Rüti und Wetzikon durchgeführten Informationsveranstaltungen geben einen Einblick in das vielfältige Angebot der MZO. Instrumente können nach Herzenslust ausprobiert werden und ein Rahmenprogramm mit Kurzkonzerten verschiedenster Art verleiht den Anlässen eine erfrischende Note. Ist die Instrumentenwahl erfolgt, können Anmeldungen am einfachsten online gemacht werden (Abmeldetermin: 15. Mai 2017, Anmeldetermin: 30. Mai 2017).

Ich wünsche Ihnen mit dem ganzen Musikschulteam einen sonnigen, musikalisch reichhaltigen Frühling.

Herzlich

Thomas Ineichen
Hauptschulleiter MZO



Klassen musizieren

«Lasst uns dafür sorgen, dass in unseren Wohnungen und in unseren Schulen gesungen und Musik gemacht wird, auf dass die Nachwachsenden lernen, daran Freude zu haben. Es wird Zeit für jene Sprache, die unsere Seele ohne Umwege erreicht.» (Helmut Schmidt)

Stellen Sie sich vor: eine Schulklasse, in der alle mit Feuereifer auf ein gemeinsames Ziel hinarbeiten. Ein Schulprojekt, das in den Kindern Begabungen weckt, die vielleicht vorher noch gar nie gesehen wurden. Ein schulisches Gemeinschafts-erlebnis, das die Klasse als Gruppe zusammenschweisst und von gegenseitiger Rücksicht und Kommunikation geprägt ist. Eine Schulerfahrung, die das Schlagwort «Integration» überflüssig macht, weil diese selbstverständlich schon vollzogen ist. Stellen Sie sich Kinder vor, die stolz und sorgfältig mit ihren Instrumenten umgehen, die nach wenigen Wochen satte orchestrale Klänge erzeugen und die ganz selbstverständlich mit Rhythmus und Notenschrift umgehen können.

«Ich finde Musikstunden lustig und toll. Unsere Musiklehrerin ist sehr nett zu mir. Meine Lieblingsstücke sind: ALLE!»
Enila, 10 Jahre

Eine idyllische Utopie? Durchaus nicht. Der dazugehörige Schlüsselbegriff lautet «Klassenmusizieren» und meint eine Form des musikalischen Unterrichts, die sich in den USA seit langem und in Deutschland und Österreich seit etwa drei Jahrzehnten mit erstaunlichen Ergebnissen bewährt hat und auch in der Schweiz immer mehr Verbreitung findet. Noch sind

es hierzulande erst einzelne Orte, die vom pädagogisch so gesunden Virus Klassenmusizieren angesteckt worden sind – doch sie nehmen zu.

«Ich finde es cool, dass ich die Gitarre ausgewählt habe. «Dr Sidi Abdel Assar» – ich liebe dieses Lied! Ich habe es gern, ins Klassenmusizieren zu gehen.»
Tyana, 4. Klasse

Der Bundesbeschluss über die Jugendmusikförderung formuliert, dass Kinder und Jugendliche im obligatorischen Schulunterricht einen Musikunterricht erhalten sollen, welcher der Qualität des Unterrichts in den anderen Fächern entspricht. Solches verwirklicht in hohem Mass auch das Klassenmusizieren und es zeigt darüber hinaus modellhaft auf, worin der eigentliche Sinn des schulischen Musikunterrichts besteht: die Jugend muss gezielt an die Musik herangeführt werden und zu ihr eine aktive, lebendige Beziehung aufbauen können. So verstandenes Musizieren ist geistiges und körperliches Training, Verhaltensschulung und Gewaltprophylaxe im besten Sinn – und erst noch mit bescheidenen finanziellen Mitteln, gemessen an den Auswirkungen!

Wo die Sprache aufhört, fängt die Musik an. Sie ist zum weltumspannenden Kommunikationsmittel geworden. Nachweislich bei Kindern und Jugendlichen ist das Bedürfnis enorm, an diesem weltweiten Gespräch teilzunehmen. Dass sie – unabhängig von Herkunft und sozialem Status – diese Weltsprache aktiv sprechen lernen, ist ein entscheidender Teil der Allgemeinbildung.

«Wir freuen uns, dass wir Keyboard spielen dürfen. Unsere Lehrerin gibt uns tolle Lieder. Sie ist ganz nett und ist streng. Wir freuen uns, dass wir alle zusammen sind. Es ist lustig, lärmig.»
Denin und Jael, 4. Klasse

Indem Kinder im Klassenverband musizieren, wird das Fach Musik verbindlich gemacht und der Lehrplan Musik praktisch umgesetzt. In diesem ganzheitlichen Lernprozess werden die Fach-, die Selbst- sowie die Sozialkompetenz der Schülerinnen und Schüler gefördert – wichtige Voraussetzungen zur selbstbestimmten Teilhabe am kulturellen Leben.^a

Das von der MZO initiierte Projekt «Klassenmusizieren» will den 4. KlässlerInnen der Region einen Zugang zur Welt des gemeinsamen Musizierens ermöglichen. Der Schwerpunkt dabei liegt nicht in der instrumentalen Ausbildung, sondern im aktiven und kollektiven Erleben der Musik. So erhalten alle Schülerinnen und Schüler einer Klasse während einem Jahr kostenlos ein Musikinstrument zur Verfügung gestellt. Von den ersten musikalischen Gehversuchen bis zu den öffentlichen Auftritten als Klassenorchester werden die Schülerinnen und Schüler von speziell ausgebildeten Musiklehrpersonen der MZO und ihren Klassenlehrerinnen und -lehrern im Team-teaching betreut. Gestartet vor 15 Jahren hat sich das langfristig angelegte Projekt auf direktem Weg zum Erfolg entwickelt. Über 700 Kinder aus derzeit 34 Schulklassen musizieren in ihrem Klassenverband. In zwei unserer Trägergemeinden gehört Klassenmusizieren einfach fix zum Unterricht in der 4. Klasse dazu!

«Ich liebe Musik, weil ich dazu singen und tanzen kann. Etwas Ähnliches ist die Musikstunde; sie macht mich glücklich. Ich danke der Schule für diese tolle Stunde.»
Selina, 4. Klasse

Bei der Lancierung vor 15 Jahren wurde keines der sonst gängigen Unterrichtsmodelle (Bläser-, Streicher- oder Perkussionsklasse) den Bedürfnissen gerecht – sie erschienen den Initianten zu starr und einseitig. So entwickelte die MZO kurzerhand ihr ganz eigenes Modell, welches sich sehr bewährt hat und einzigartig ist in der Musiklandschaft Schweiz. Die Instrumentenpalette ist sehr vielseitig und nimmt Rücksicht auf die Bedürfnisse und Neigungen der Kinder. So kommen die Holzblasinstrumente Block- und Querflöte, Klarinette, Saxophon und die Blechblasinstrumente Trompete, Es-Horn und Posaune zum Einsatz. Von den Saiteninstrumenten stehen Gitarren und Ukulelen zur Verfügung. Aus der Familie der Tasteninstrumente werden Akkordeons und Melodikas angeboten, zur Abrundung verschiedene Schlaginstrumente wie Cajon, Djembé und Kleinperkussion. Sehr toll und motivierend für die Klasse ist es

«Jeden Donnerstag haben wir Musikprojekt. Ich spiele das Saxophon, das ich noch nie zuvor gespielt habe. Es ist cool, dass man in der 4. Klasse die Möglichkeit hat, ein neues Instrument auszuprobieren. Am Schluss gibt es ein Konzert für das ganze Schulhaus und die Eltern. Und ganz am Ende müssen wir die Instrumente wieder abgeben.»
Denise, 4. Klasse

auch, wenn Kinder, die bereits einen Instrumentalunterricht besuchen, mit ihrem eigenen Instrument beim Projekt mitwirken. Hoffen wir, dass in Bezug auf eine lebendige Schulkultur sich das Klassenmusizieren noch viel weiter ausbreiten wird und Träume von fest etablierten Schulhausorchestern, welche aus dem Schulalltag nicht mehr wegzudenken sind, Wirklichkeit werden!

Text: Rosa Hess

Weitere Informationen zu unserem Projekt «Klassenmusizieren» finden Sie unter www.mzol.ch >Angebot>Gruppenunterricht> Klassenmusizieren

^a aus «Klassenmusizieren», Jubiläumsschrift «Kind und Musik» von Musik Hug.

«Im Musikprojekt spiele ich Handorgel. Mir tun manchmal die Finger weh, weil es so viele Tasten hat. Unser Lehrer kommt immer am Donnerstag-nachmittag und ich finde es toll. Wir machen ein Konzert für die Eltern.»
Kevin, 4. Klasse

